

PRESIDENT'S REPORT

At the end of the last year the Canadian Music Council solicited its members for nominations for prizes and awards to be presented in Vancouver during its annual conference. The Board of CAML decided to put forward the name of our esteemed colleague, Helmut Kallmann, as a deserving candidate for a CMC medal for "outstanding service to Canadian musical life," and it gives me great pleasure to announce that he was presented with this well-earned award on May 1st. Congratulations and bestwishes, Helmut!

Cheryl Osborn attended the CMC conference as the CAML delegate and you will be reading a brief report from her in the next Newsletter.

At a Board meeting in Montreal on February 26th further plans for the annual meeting in Waterloo were discussed with particular emphasis on the make-up of the panel for the CAUSM/CAML round table on music bibliography in Canada. The draft revision of the By-laws prepared by a special committee was studied and you will all have received the proposed version by now.

The meeting was followed by a well-attended Quebec workshop at the University of Montreal Faculty of Music, hosted by Claude Soulard. The stimulating discussion on library cooperation within the province was chaired by Kathleen Toomey.

It has been a particularly busy period of cooperation with the Canadian Library Association: Isabel Clark agreed to review, on CAML's behalf, the draft revision of the Anglo-American Cataloging Rules; and a committee composed of Kathleen Toomey, Stephen Willis, and myself ex officio studied the proposals for a new copyright law and presented our comments both to the Copyright Committee of CLA and to the Ministry of Consumer and Corporate Affairs.

I look forward to seeing many of you in Waterloo. Happy Summer to all!

RAPPORT DU PRESIDENT

A la fin de l'année le Conseil canadien de la musique avait invité les membres à proposer des candidats pour les prix qui seraient présentés à la conférence annuelle à Vancouver. Le conseil de l'ACBM a décidé de soumettre le nom de notre collègue fort estimé, Helmut Kallmann, comme candidat digne d'une médaille pour "service exemplaire à la vie musicale au Canada" et je suis extrêmement heureuse d'annoncer qu'il a

reçu ce prix bien mérité le 1er mai. Félicitations et meilleurs vœux, Helmut!

Cheryl Osborn était notre déléguée à la conférence du CCM et vous lirez son rapport dans les Nouvelles prochaines.

À la réunion du conseil de l'ACBM le 26 février à l'Université de Montréal, les deux sujets principaux de discussion étaient: notre réunion annuelle à Waterloo--et surtout la composition de la table-ronde ACEUM/ACBM sur la bibliographie musicale au Canada; et la révision de nos statuts préparée par un comité spécial dont vous auriez déjà reçu la copie. Un atelier québécois, auquel notre hôte était Claude Soulard, a suivi la réunion du conseil. Une discussion stimulante sur la coopération entre les bibliothèques musicales dans la province a été présidée par Kathleen Toomey.

La récente période a été particulièrement occupée par la coopération avec la Canadian Library Association: Isabel Clark avait consenti à faire la critique de la nouvelle édition des règlements de catalogage (Anglo-American Cataloging Rules) et sa participation continue; et, un comité composé de Kathleen Toomey, Stephen Willes et moi-même ex officio ont étudié les propositions pour une nouvelle loi sur le droit d'auteur et notre avis a été envoyé au comité de la CLA et au Ministère de la Consommation et corporations.

J'espère vous voir à Waterloo le 3 juin. Bon été à tous!

Maria Calderisi

.....

FORTHCOMING MEETINGS / REUNIONS PROCHAINES

- Music Library Association: Santa Barbara, California, August 17-20.
- International Musicological Society: Berkeley, California, August 21-27.
- International Federation of Library Associations: Bruxelles, September 3-10.
- International Association of Music Libraries: Mainz, September 11-16.
- International Music Council: Bratislava-Prague, October 1-8.