

would know, such as studies by Dotzauer and Starker, the Brahms Sonatas, Bach Suites and concertos by Saint-Saens, Dvorak and Elgar.

This facilitates understanding, as each reader can relate the ideas to his own experience. Apt and meaningful imagery and metaphors flavour the text. The book is philosophical, yet very practical, and includes a valuable bibliography and an index.

Every technical and musical detail of cello playing is considered. Teachings of the

past and present have been examined and synthesized. Marcus Adeney extracts what is good and relevant today, identifies what is outmoded and explains why. He draws on his long experience as a cellist who has thought very carefully about his art. With the help of Adeney's innovative approach, new heights of artistry may be attained by Tomorrow's Cellist.

-Joan Colquhoun  
National Library

## Jesous Ahatonhia'

*Allegretto*  
*mf*

Es - ten - na - lon de tson - oué le sous a - ha - ton - na, On -  
5  
na - oua - té - oua d'o - li n'om - ouan - da - skous - em - tak En -  
9  
non - chen skous - tri - ho - tat Non - ouan - di - lon - ra - cha - tha  
13 *à tempo*  
le sous a - ha - ton - na, le sous a - ha - ton - na, le - sous a - ha - ton - na I

*Allegretto*  
*mf*

PIANO  
ou  
ORGUE

Es - ten - na - lon de tson - oué le sous a - ha - ton - na, On -  
5  
na - oua - té - oua d'o - li n'om - ouan - da - skous - em - tak En -  
9  
non - chen skous - tri - ho - tat Non - ouan - di - lon - ra - cha - tha

--from *The Canadian Musical Heritage/Le Patrimoine Musical Canadien. 2: Sacred choral music I/Choeurs religieux et liturgiques I*

### CAML PUBLICATIONS de l'ACBM

1. Musicians in Canada; a bio-bibliographical finding list / Musiciens au Canada; index bio-bibliographique. 2d. ed. Ed./Réd.: Kathleen M. Toomey, Stephen C. Willis. 1981. 185 p. \$18.00

An index to information on Canadian musicians appearing in over 200 biographical reference books. / Cette liste des sources biographiques porte sur plus de 3000 musiciens qui ont travaillé au Canada ou y travaillent actuellement.

2. Union list of music periodicals in Canadian Libraries / Inventaire des publications en série sur la musique dans les bibliothèques canadiennes. 2d. ed. Ed./Réd.: Larry C. Lewis. 1981. 293 p. \$10.00

Lists over 1700 serial titles showing the holdings of 45 Canadian libraries. / Un des principaux objectifs en est de faciliter la localisation des ouvrages et le prêt entre bibliothèques. Lorsqu'une bibliothèque participante possède des numéros d'un titre, son symbole est suivi de la mention relative à son fonds.

3. Répertoire bibliographique de textes de présentation générale et d'analyse d'œuvres musicales canadiennes (1900-1980) / Canadian musical works 1900-1980: a bibliography of general and analytical sources. Direction: Lucien Poirier. 1983. 96 p. \$7.00

Près de 2000 références à 82 sources secondaires traitant de 1500 œuvres de musique savante, écrites par plus de 165 compositeurs canadiens. / A list of international writings (in reference works, monographs, theses and periodicals) dealing with 20th-century Canadian musical works.