

Annual meeting of the Quebec Chapter of CAML (SQACBM) / Rencontre annuelle de la Section québécoise de l'ACBM (SQACBM)

The annual meeting of SQACBM will be held in Quebec City on **Friday, October 31, 2014**. Please mark this date in your calendars! The location of this year's meeting is the University of Laval Library, Pavillon Jean-Charles-Bonenfant; 2345, allée des Bibliothèques, Quebec City (Quebec) G1V 0A6.

We invite all members to submit proposals for presentations. These should not exceed 30 minutes and will be followed by a 10-minute question and answer or discussion period. We also accept proposals for lightning talks (5-10 minutes). Along with your proposals, please submit a summary of your topic in 150 words, a list of audiovisual equipment required, and a short biography. Topics may cover, **but are not limited to**, the following areas:

- Music information services (e.g., users' needs, information sources)
- Music activities and events in libraries (e.g., concerts, music clubs)
- Classification and cataloguing/description of music items
- Digitization of music collections
- Music collection development and acquisition
- Processing of music items
- Preservation of music items

As our chapter is bilingual, presentations can be in English or French.

Veillez prendre note que la **rencontre annuelle** de la SQACBM se déroulera à Québec le **vendredi 31 octobre 2014**. Inscrivez immédiatement cette date à vos agendas! Nous vous recevrons à la Bibliothèque de l'Université Laval, Pavillon Jean-Charles-Bonenfant; 2345, allée des Bibliothèques, Québec (Québec), G1V 0A6.

Tous les membres sont invités à rédiger et à soumettre des propositions de présentations à partager avec le groupe. Ces dernières, d'une durée maximale de 30 minutes, seront suivies d'une période de questions et d'une discussion de 10 minutes. Nous aurons aussi une session regroupant quelques conférences éclaircies (5-10 minutes); vous êtes invités à y participer en nous proposant de courtes présentations. Vous devrez nous fournir un résumé de votre sujet en 150 mots, une liste des équipements audiovisuels requis et une courte biographie. À titre indicatif, voici une liste **non exhaustive** de sujets qui pourraient être traités lors de la rencontre :

- Services d'information spécialisés en musique (besoins des usagers, sources d'information, etc.)
- Activités d'animation et événements liés à la musique en bibliothèques (concerts, club d'écoute, etc.)
- Classification et catalogage/description des documents musicaux
- Numérisation de documents musicaux
- Développement et acquisition de collections ou de fonds musicaux
- Préparation matérielle des documents musicaux
- Conservation des documents musicaux

Proposals should be submitted electronically **by June 30, 2014** to Houman Behzadi (houman.behzadi@utoronto.ca), the SQACBM Communication Officer.

We look forward to seeing you all at our next meeting!

On behalf of the Organizing Committee of the SQACBM 2014 annual meeting,

Houman Behzadi

Enfin, puisque la Section est bilingue, toutes les présentations peuvent être faites en français ou en anglais.

Les propositions de communication doivent être soumises par courriel à l'Agent de communications de la SQACBM, Houman Behzadi (houman.behzadi@utoronto.ca). **La date limite de soumission est le 30 juin 2014.**

Au plaisir de vous voir en grand nombre!

Houman Behzadi

Au nom du comité organisateur de la Rencontre annuelle de la Section québécoise de l'ACBM 2014