

**INTERNATIONAL REPERTORY OF MUSIC LITERATURE/RÉPERTOIRE INTERNATIONAL DE  
LITTÉRATURE MUSICALE**

The RILM CANADA Committee cordially invites all authors to submit abstracts for their recently published writings on music. If you have published in Canada, during the past four years, either a monograph, a journal article or a dissertation, please send an abstract to:

Lisa Emberson  
Chair, RILM CANADA  
Music Division  
National Library of Canada  
395 Wellington St.  
Ottawa, ON K1A 0N4

FAX: 613-952-2895

For information on forms and guidelines for selection and abstracting, contact:

Lisa Emberson: 613-996-1149

Internet: [rilmform@nlc-bnc.ca](mailto:rilmform@nlc-bnc.ca)

World Wide Web RILM home page:

[http://www.lib.ohio-state.edu/OSU\\_profile/Music\\_Lib/rilm.html](http://www.lib.ohio-state.edu/OSU_profile/Music_Lib/rilm.html)



Le comité canadien du RILM invite cordialement tous les auteurs à soumettre les résumés (abstracts) pour leurs récentes publications sur la musique. Si vous avez publié une monographie, un article de journal ou un mémoire au Canada durant les quatre dernières années, nous vous prions de nous en faire parvenir un résumé à l'adresse suivante :

Lisa Emberson  
Présidente, RILM CANADA  
Division de la musique  
Bibliothèque nationale du Canada  
395, rue Wellington  
Ottawa, ON K1A 0N4

FAX: 613-952-2895

Pour obtenir des renseignements sur les formulaires et sur la rédaction des résumés, communiquer avec:

Lisa Emberson: 613-996-1149

Internet: [rilmform@nlc-bnc.ca](mailto:rilmform@nlc-bnc.ca)

World Wide Web RILM page d'accueil:

[http://www.lib.ohio-state.edu/OSU\\_profile/Music\\_Lib/rilm.html](http://www.lib.ohio-state.edu/OSU_profile/Music_Lib/rilm.html)