

The Helmut Kallmann / Canadian Association of Music Libraries Award

Le Prix Helmut Kallmann / Association canadienne des bibliothèques et centres de documentation musicaux

This is an open invitation for nominations for the first Helmut Kallmann Award for Distinguished Service relating to music libraries and archives in Canada. This citation award is presented by the Canadian Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres. Nominators and nominees may or may not be members of either CAML or its affiliated organization, Canadian University Music Society (CUMS).

The award is named in honour of Dr. Helmut Kallmann, Chief of the Music Division, National Library of Canada from its inception in 1970 to 1987, pioneering Canadian musicologist and co-founder of the Canadian Music Library Association (that later became CAML).

Criteria

The award is open to librarians, archivists, academics and others who, over the course of their career, have made outstanding contributions in one or more of the following areas relating to music in Canada:

- music librarianship or the archivist profession
- development, preservation and advancement of music libraries and archives

L'ACBM est heureuse d'annoncer le lancement du prix Helmut Kallmann et invite ainsi toute personne à présenter des candidatures. Le prix sera décerné à un candidat qui s'est illustré pour ses services exceptionnels dans le domaine des bibliothèques ou archives musicales au Canada. Il n'est pas nécessaire que le candidat et celui qui propose sa mise en candidature soient membres de l'ACBM ou de son organisation affiliée, la Société de musique des universités canadiennes (SMUC).

Le prix est créé en l'honneur du Dr. Helmut Kallmann, chef de la division de la musique à la Bibliothèque nationale du Canada, depuis les débuts de cette division en 1970, jusqu'en 1987. De plus, le Dr. Kallmann est reconnu comme un pionnier de la musicologie canadienne et co-fondateur de l'Association canadienne des bibliothèques de musique (devenue ACBM).

Critères de sélection

Le prix s'adresse aux bibliothécaires, archivistes, professeurs et autres qui, au cours de leur carrière, ont contribué d'une façon exceptionnelle dans l'un des domaines connexes à la musique au Canada :

- bibliography, cataloguing, and indexing activities improving access to Canadian resources
- Canadian musicology research and documentation, including outstanding publications, promotion and dissemination activities.

Candidates will be assessed on their achievements at either the local, regional or national level.

Committee Guidelines

Nominations will be reviewed by an independent jury of CAML members, appointed annually by the Board of the Canadian Association of Music Libraries. The call for nominations will be made annually in time for the award to be presented during the CAML annual meeting/conference. The award need not be presented every year if the Committee deems there are no candidates with sufficient merit. In addition to considering the nominees, the committee reserves the right to conduct their own investigations and seek out referees for worthy candidates. Self-nominations will not be considered. In the event that a member of the Kallmann Award Committee is nominated, the CAML Board will appoint an alternate CAML member to serve on the Award Committee.

The first award will be presented during the Toronto 2000 conference in November 2000.

- bibliothéconomie ou archivistique musicales
- développement, préservation et avancement des bibliothèques et archives musicales
- bibliographie, catalogage et activités d'indexation facilitant l'accès aux ressources musicales canadiennes
- recherche et documentation en musicologie canadienne, incluant des publications exceptionnelles, ainsi que la promotion et les activités de diffusion.

Les candidats seront évalués selon leurs réalisations, soit au niveau local, régional ou national.

Comité de sélection

Les candidatures seront étudiées par un jury distinct, composé de membres de l'ACBM et nommé annuellement par le conseil d'administration de l'association. À chaque année, l'appel de mises en candidatures permettra un délai suffisant pour la remise du prix durant le congrès annuel de l'ACBM. Le prix ne sera pas obligatoirement remis à chaque année, si le comité juge qu'il n'y a pas de candidat méritant. Mises à part les candidatures proposées, le comité se réserve le droit de faire ses propres vérifications et d'agir à titre d'arbitre afin de s'assurer que les candidats satisfont aux critères de sélection. On ne peut proposer sa propre candidature. Dans l'éventualité où un membre du comité du prix Helmut Kallmann serait mis en nomination, le conseil d'administration de l'ACBM

Submission of Nominations

Nominations are to be submitted in two ways:

- Send e-mail to: philpott@uwo.ca
Lisa Philpott, Music Library, The University of Western Ontario;
- Send a copy in paper format to:
The Helmut Kallmann Award Committee, c/o Music Division, National Library of Canada, 395 Wellington St., Ottawa, Ontario K1A 0N4.

Nominations should consist of:

- a signed statement by the nominator, outlining the achievements of the nominee as they relate to the above criteria
- other supporting documentation, including the curriculum vitae of the nominee. Letters of referees may also be appended.
- full address and contact information for both the nominator and nominee.

**Nomination deadline:
Friday, September 15, 2000**

nommerait alors un membre substitut pour siéger au comité du prix Helmut Kallmann. La première remise du prix aura lieu durant le congrès Toronto 2000, en novembre prochain.

Mises en candidature

Les mises en candidatures doivent être transmises de deux façons:

- par courrier électronique à philpott@uwo.ca, Lisa Philpott, University of Western Ontario
- par copie imprimée à Le comité du Prix Helmut Kallmann, a/s Division de la musique, Bibliothèque nationale du Canada 395, rue Wellington Ottawa, Ontario K1A 0N4

Les mises en candidature doivent inclure :

- un exposé rédigé et signé par la personne qui présente un candidat, soulignant ses réalisations et ses liens avec les critères de sélection
- toute autre documentation pertinente, incluant le Curriculum Vitae du candidat, lettres de référence, etc.
- adresses et coordonnées du candidat et de la personne qui le propose

Date limite des mises en candidatures :

Vendredi, 15 septembre 2000