

**Association canadienne des bibliothèques, archives et centres de documentation musicaux/  
Canadian Association of Music Libraries, Archives, and Documentation Centres  
Congrès 2001 Annual Conference  
Faculté de musique, Pavillon Louis-Jacques-Casault Room 3174  
24-26 mai / May**

**Programme préliminaire/Preliminary Program**

**Jeudi 24 mai/Thursday, May 24**

- 10:00-12:00 Réunion du conseil d'administration/ Board meeting
- 12:00-13:45 Dîner/Lunch
- 13:45-14:00 Allocution d'ouverture/Opening remarks (Vivien Taylor, présidente de l'ACBM/CAML president; organisation locale et présentation du programme; local arrangements and program announcements)
- 14:00-15:10 Tradition musicale et transmission : deux exemples au Canada/Musical Tradition and Transmission: Two Cases in Canada (Atelier conjoint avec la SMUC/Joint session with CUMS)  
Powwow Music: Travelling Songs and Practices (Anna Hofnagels, York University)  
The Jakob H. Wiebe Choir Book Manuscript: A Link to the Choral History of the German Mennonite Community in Canada (Lyn Lamers, University of Saskatchewan)
- 15:10-15:40 Pause/Break
- 15:40-17:00 Visite des Archives de folklore/Tour of Archives de Folklore (Carole Saulnier, Université Laval)
- 17:00-18:00 Réception du recteur/ Rector's reception

**Vendredi 25 mai/Friday, May 25**

- 0900-10:10 Visite de la Bibliothèque de musique/Tour of Laval Music Library (Claude Beaudry, Université Laval)
- 10:10-10:40 Pause/Break
- 10:40-12:00 Métadonnées/Metadata (Daniel Paradis, Université de Montréal, président/chair)  
Introduction aux métadonnées (Guy Teasdale, Université Laval)  
International Music Metadata Projects: report from MLA's working group (Cheryl Martin, McMaster University)
- 12:00-14:00 Dîner/Lunch
- 14:00-14:45 Comité de catalogage/Cataloguing Committee (Brenda Muir, Bibliothèque nationale du Canada/National Library of Canada, présidente/chair)  
Le répertoire des vedettes-matière (Pierre Gascon, Équipe du RVM, Université Laval)
- 14:45-15:00 Pause/Break
- 15:00-17:00 Assemblée générale annuelle/Annual General Meeting (Vivien Taylor, Queens University, présidente de l'ACBM/CAML president)

- 17:00-18:00 Transport vers le quartier du Vieux-Port/ Transportation to the Old Port of Québec  
(Covoiturage /Car pool or bus)
- 18:00-22:00 Banquet (L'Initiale)

**Samedi 26 mai/Saturday May 26**

- 09:00-10:10 Recherches par les membres/Members' research (Marlene Wehrle, Bibliothèque nationale du Canada/National Library of Canada, présidente/chair)  
Origins and history of the music collections of the University of Toronto (Kathleen McMorrow, University of Toronto)  
French Canada as an inspiration to composers (Diane Peters, Wilfrid Laurier University)  
Sheet Music from Canada's Past (Marlene Wehrle, Bibliothèque nationale du Canada/National Library of Canada)
- 10:10-10:40 Pause/Break
- 10:40-12:00 Ressources électroniques de référence en musique (New Grove en-ligne, RILM, IIMP, Music Index) : table ronde/Electronic resources for music reference (New Grove online, RILM, IIMP, Music Index): a round-table discussion (Lisa Philpott, University of Western Ontario, présidente/chair)
- 12:00--14:00 Dîner/Lunch
- 14:00-15:10 Guides en-ligne/Online tutorials (Janice Coles, Kingston Frontenac Public Library, présidente/chair)  
Online music tutorial at the University of Victoria (Monica Fazekas, University of Victoria)  
DOT@MAC (Nora Gaskin, McMaster University)
- 15:10-15:40 Pause/Break
- 15:40-16:30 Programme (2002) et allocution de clôture/Program (2002) and Closing remarks (Brenda Muir, Bibliothèque nationale du Canada/National Library of Canada, nouvelle présidente de l'ACBM/incoming CAML president)